

Corsi interni

ANNO ACCADEMICO 2022/23

CORSO DI FILOSOFIA SULLE LOGICHE NON CLASSICHE - RINVIATO A.A 2023/24

Docenti: prof. **Pierluigi Minari** (Università di Firenze) e il prof. **Francesco Paoli** (Università di Cagliari)

Numero di ore previsto: 8

Tipo di didattica: lezioni frontali

Periodo: Il semestre a.a 2022/23, (sabato 22 aprile dalle 14.30 alle 18; domenica 23 aprile dalle 9 alle 13)

Programma:

Seminario intensivo incentrato sulle logiche non classiche. L'evento si svolgerà in due giornate, dove verranno approfondite alcune estensioni o alternative alla posizione standard, quali ad esempio le logiche rilevanti, epistemiche ed intuizionistiche. L'obiettivo è quello di investigare le risorse messe a disposizione da tali sistemi formali, conformemente alle esigenze filosofiche che ne stanno a fondamento.

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO DI ACADEMIC WRITING FOR THE HUMANITIES - II SEMESTRE

Docente: dott. **Aurora Raimondi Cominesi** (Collegio Ghislieri)

Numero di ore previsto: 10 ore

Tipo di didattica: lezioni frontali

Periodo: Il semestre, Aula Bernardi, ore 20.15

Calendario:

Giovedì 20 aprile

Martedì 2 maggio

Giovedì 4 maggio

Lunedì 8 maggio

Lunedì 15 maggio

Programma:

Il corso intende fornire le nozioni e le competenze necessarie alla progettazione e alla stesura di elaborati accademici in ambito umanistico, a partire dalla compilazione di una lettera di presentazione per arrivare alle regole di redazione di un progetto scientifico. Nel corso verrà approfondito il processo creativo della scrittura accademica pur all'interno del tracciato ben preciso delle norme formali che la regolano. Il

riferimento sarà principalmente alle norme presenti nel mondo accademico di stampo anglosassone, senza tuttavia perdere di vista il quadro generale della produzione scientifica in ambito umanistico.

I Lezione – Elements of Writing: le norme formali della scrittura accademica; il vocabolario accademico; quale stile?

II Lezione – La scrittura breve: abstracts; cover letters; cv e email

III Lezione – Poster e conference papers

IV Lezione – Il saggio scientifico e la pubblicazione di articoli

V Lezione – Scrivere un research proposal

CORSO DI SCACCHI - II SEMESTRE

Docente: ing. **Alessio Boraso** (Maestro di Scacchi; <https://ratings.fide.com/profile/848077>)

Numero di ore previsto: 20 ore corso livello intermedio

Tipo di didattica: lezioni frontali e gioco

Periodo: Il semestre, Aula Barbara Rossi

Calendario:

Mercoledì 19 aprile 20.30/22.30

Giovedì 20 aprile 20.30/22.30

Mercoledì 3 maggio 20.30/22.30

Giovedì 4 maggio 20.30/22.30

Mercoledì 10 maggio 20.30/22.30

Giovedì 11 maggio 20.30/22.30

Mercoledì 17 maggio 20.30/22.30

Giovedì 18 maggio 20.30/22.30

Mercoledì 24 maggio 20.30/22.30

Giovedì 25 maggio 20.30/22.30

Programma:

Le lezioni si svolgeranno in presenza nell'aula Barbara Rossi del Collegio. Nella parte teorica il Maestro ripasserà le nozioni fondamentali (la scacchiera, la notazione delle mosse, il movimento dei pezzi, le finalità del gioco); spiegherà le regole del gioco, le mosse e le strategie (apertura: principi e regole generali; partita di re / partita di donna; mediogioco: elementi di tattica, elementi di strategia; finale: matti elementari, finali fondamentali); nella parte pratica gli alunni potranno giocare tra loro e confrontarsi con il Maestro stesso.

CORSO DI MEDICINA PRATICA: BLS D E USO DEL DAE

Docenti: formatori AREU

Numero di ore previsto: 4 per gruppo

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni pratiche

Periodo: Il semestre a.a. 2022/23, Aula dell'ex Refettorio Femminile

Calendario: 15 marzo primo gruppo, 22 marzo secondo gruppo; gruppi successivi in definizione; dalle ore 20.30

Programma:

Il corso BLSA si compone di una parte teorica iniziale, fondamentale per comprendere le poche nozioni necessarie, e una parte di pratica sul manichino, dove ogni partecipante proverà le manovre di rianimazione per intervenire velocemente ed in modo efficace in soccorso di un adulto o bambino in arresto cardiaco. Saranno affrontate inoltre le manovre per riconoscere e gestire l'ostruzione grave delle vie aeree sia su adulti che bambini.

L'attività formativa verrà svolta in piccoli gruppi con pratica supervisionata su manichini e dedicando il tempo necessario affinché ciascuno dei partecipanti sia in grado di eseguire performance idonee.

I punti fondamentali saranno:

- L'importanza del soccorso – la “catena della sopravvivenza”
- Il Defibrillatore Semiautomatico (DAE)
- Sequenza BLSA Adulto
- Manovre di disostruzione nell'adulto
- Sequenza BLSA pediatrica
- Manovre di disostruzione nel bambino e nel lattante

CORSO DI SCIENTIFIC WRITING- II SEMESTRE

Docenti: dott. **Giacomo Prando** e prof. **Davide Ravelli** (Università di Pavia)

Numero di ore previsto: 10

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni pratiche

Periodo: Il semestre a.a. 2022/23, Aula Barbara Rossi

Calendario: 14-21-28 marzo, 4-18 aprile, sempre dalle ore 21:00 alle 23:00

Programma:

Il corso “Scientific writing” si incentra sulla tesi di laurea in ambito scientifico, fornendo riflessioni e strumenti finalizzati alla stesura di un elaborato esaustivo e ben strutturato. Il corso si articolerà su cinque lezioni secondo il programma seguente.

Lezione 1: Il testo scientifico e il metodo scientifico.

Lezione 2: La bibliografia e gli strumenti di ricerca e indicizzazione della letteratura.

Lezione 3: La struttura della tesi di laurea e buone pratiche per la sua stesura.

Lezione 4: Lo stile di una scrittura scientifica rigorosa ed efficace.

Lezione 5: La struttura dell'articolo scientifico e cenni al mondo dell'editoria scientifica.

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO DI TEORIA DEI GRAFI - II SEMESTRE

Docenti: prof. **Francesco Bonsante** (Università di Pavia)

Numero di ore previsto: 12

Tipo di didattica: lezioni frontali teoriche+ esercizi pratici



Periodo: Il semestre a.a 2022/23

Calendario: 13/04, 20/04, 27/04, 04/05, 11/05, 30/05, ore 20.30, Aula Sandra Bruni

Programma:

Scopo del corso è quello di presentare gli aspetti di base della teoria dei grafi accennando a possibili applicazioni.

Inizialmente ci occuperemo di studiare i grafi sia come oggetti topologici che combinatorici.

Parleremo di grafi Euleriani e Hamiltoniani e ci occuperemo del problema della planarità dei grafi; parleremo di grafi contenuti in superfici e di come possono essere descritti.

Infine faremo cenni della teoria spettrale sui grafi: parleremo del Laplaciano discreto e dei suoi autovalori, cercando di evidenziare gli aspetti geometrici della teoria.

Discuteremo, almeno in parte, il teorema di Kirckhoff sulla relazione tra gli autovalori del Laplaciano e il numero di sottoalberi massimali di un grafo.

Faremo sia qualche cenno ai cammini aleatori sui grafi sia a possibili applicazioni alla teoria dei gruppi. La parte finale del corso verrà definita anche in considerazione degli interessi degli studenti.

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO STATISTICAL CAUSALITY – ASKING “WHAT IF?” TO DATA - II SEMESTRE

Docenti: dott. **Marco Malvaldi** (Dipartimento di Fisica dell'Università di Pisa)

Numero di ore previsto: 12

Tipo di didattica: lezioni frontali teoriche+ esercizi pratici

Periodo: Il semestre a.a 2022/23

Calendario: mercoledì 15 marzo, 22 marzo, 29 marzo, 5 aprile, 12 aprile, 9 maggio, dalle 20.30 alle 22.30, Aula dell'ex Refettorio femminile

Programma:

La domanda 'perché?' è lo strumento più importante per capire il mondo: cercare di organizzare le nostre osservazioni in catene di cause e conseguenze ci permette di prevedere l'esito delle nostre azioni e di modificare l'andamento del mondo. Il modo migliore di studiare la natura resta, ovviamente, quello sperimentale: ma non sempre è possibile organizzare un esperimento in condizioni controllate. A volte perché economicamente oneroso (tipo, inondare il pianeta di CO₂ per vedere se la temperatura dell'atmosfera si innalza), a volte perché eticamente discutibile (tipo, costringere le persone a fumare per vedere se viene loro il cancro), a volte perché irrealizzabile in linea di principio (tipo tornare indietro nel tempo al settembre 2019 e mettere in lockdown tutti i pipistrelli di Wuhan). Nondimeno, con delle tecniche statistiche sviluppate e dimostrate nell'ultimo decennio, è possibile trasformare le osservazioni in esperimenti: chiedersi, letteralmente, cosa sarebbe successo se alcune variabili fossero state diverse. In questo corso, introdurremo questi concetti e cercheremo di imparare a usarli in modo concreto.

First lecture: introduction

A gentle introduction: forecasting the future, explaining the past

What causes what? A (necessary) philosophical digression

Why you should care about causality: Simpson's paradox

Elements of probability theory and Bayes' theorem.

Difference between $p(A|B)$ and $p(A|do(B))$: spurious correlation – or, selling ice cream do not cause wildfires.

How to define causality: B causes A if $p(A|do B) > p(A|B)$. Is the altitude that causes temperature, or is the cold that causes temperature?

Directed acyclic Graphs – for lazy people, DAG. A DAG is not a Bayesian net.

How to build a DAG. Conditional independence, or: is my DAG correct?

Dealing with DAG and reality

- A system of two variables: How to establish if A causes B, or B causes A, or none of them.
- How to establish causality in a system of n variables, all known and measurable. 2.0 Virtual intervention on a DAG: the do-operator.
- Simpson paradox again, this time solved.
- A drug good for men, good for women, harmful for humans.
- *How can you test a goalkeeper?*

What if I can't measure a variable?

Building a DAG with hidden variables:

Surgery on a DAG: blocking a pipe is the best way to test where is the leakage...

Constraints in hidden variables DAG

- How to establish if X causes Y in a system of n variables – *some of them unknown*.
- First attempt: the Back-door criterion.
- Second attempt: the Front-door criterion.

Let's generalize

- General methods for operating on DAGs
- A general criterion: if no child of X can be reached with a bidirectional trajectory, we can state if X causes, Y, that is, we can always express $p(Y|do(X))$ as a linear combination of conditional probabilities, and the procedure can be cast into an algorithm.

Causality in time series

- Granger causality
- Transfer entropy
- Where these two concepts fail (but they are nevertheless mandatory to learn)

Hands on

Asking questions to the data: how to use the do-operator to build hypothetical worlds.

Direct effects of X on Y. Is the Covid fatality higher in China or in Italy?

Indirect effects of X on Y. Having made the political choices of Sweden, would fatality rate be different in Italy?

Natural effects vs. Induced effects. How would Belotti play in Milan coached by Pioli?

Questions, hope as many as possible.

Textbooks:

Pearl, *Causality*, Cambridge 2009

Pearl, Glymour, Jewell, *Causal inference in statistics: a Primer*, Wiley 2016

Peters, Janzing, Schölkopf, *Elements of causal inference*, MIT university press 2015

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO DI DIBATTITO - II SEMESTRE

Docenti: prof. **Andrea Balbo** (Università di Torino), dott. **Beppe Severgnini**, dott. **Chiara Severgnini**, dott. **Massimo Sideri**, dott. **Edoardo Vigna** (giornalisti)

Numero di ore previsto: 10

Tipo di didattica: *certamina* pratici

Periodo: Il semestre a.a 2022/23

Calendario: 28 febbraio (*Rogatio "Il sistema delle quote favorisce sempre l'eguaglianza"*, con Beppe Severgnini), 16 marzo (*Rogatio "Intelligenza artificiale e intelligenza umana: un connubio possibile"* con Massimo Sideri), 3 aprile (*Rogatio "MeeToo è degenerato in una caccia alle streghe"*, con Chiara Severgnini), 3 maggio (*Rogatio "è giusto che l'Europa invii all'Ucraina armi per la propria difesa dall'attacco russo"* con Andrea Balbo), 11 maggio (*Rogatio "i detenuti nelle carceri devono pagare soffrendo per ciò che hanno fatto"* con Edoardo Vigna),

Programma:

Dibattere richiede di mettere in campo competenze trasversali come la capacità di gestione delle emozioni, utilizzo della logica, del pensiero critico e creativo, e della ricerca documentale, capacità di comunicazione e argomentazione, di relazionarsi, collaborare e confrontarsi con gli altri e infine di decision-making. Inoltre è una pratica utile a tutte le discipline e per questo trasversale ad ogni ambito.

Gli alunni del Ghislieri si cimenteranno nella pratica del *debate* sotto la guida e la moderazione di docenti e giornalisti, su temi caldi e divisivi.

Regolamento:

Gli oratori – tre per parte – parlano a turno, a favore o contro la mozione, letta in apertura dal moderatore. Ad aprire il *Certamen* è sempre uno degli oratori favorevoli alla mozione (proponente, che per prima cosa presenterà gli altri due partecipanti della sua squadra).

Il moderatore passa poi la parola all'opposizione. Anche in questo caso, il primo oratore presenterà gli altri due partecipanti della sua squadra.

Questi due primi interventi possono durare fino a 5 minuti. Gli altri interventi degli oratori fino a 3 minuti.

I presenti possono avanzare una obiezione in qualsiasi momento, ma devono essere autorizzati a parlare dal moderatore, e devono rivolgersi solo a lei/lui (tempo massimo di intervento, 1 minuto). Il moderatore parteciperà a tutta la discussione dall'aula e solleverà, se crede, punti di interesse con gli oratori.

Al termine della discussione, il moderatore inviterà le due squadre a presentare le proprie conclusioni (un oratore per parte).

Tutti gli interventi vanno fatti alzandosi in piedi.

Tempo totale: 75 minuti. Il risultato del dibattito è determinato dal numero di persone del pubblico che lasciano la stanza attraversando le porte contrassegnate con "Si" o "No".

CORSO DI FRANCESE BASE - II SEMESTRE

Docenti: prof. **Jean-Gaetan Recorbet**, docente di francese

Numero di ore previsto: 30

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni

Periodo: Il semestre a.a 2022/23

Calendario: dal 15 marzo, ogni mercoledì alle ore 20 per 15 lezioni (eccetto il 29 marzo), in Aula Sandra Bruni

Programma:

(Obiettivo livelli A1/A2 – Livello elementare).

I partecipanti di questo corso si affacciano per la prima volta alla lingua francese. Il programma avrà come base il Quadro Europeo Comune di Riferimento per le Lingue che delinea gli obiettivi dello studio della lingua:

A1: “Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l’interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare”.

A2: “Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati”.

A livello di didattica, si utilizzeranno i libri per la parte grammaticale (esposizione delle regole ed esercizi). Ci saranno anche dei momenti dedicati alla conversazione per l’applicazione e dei momenti di valutazione (fac-simile di certificazione DELF A1-A2).

Materiale : Grammaire Active. Références et exercices de grammaire française. Ed. Eli. Vol. A1, A2.

CORSO DI TEDESCO BASE - II SEMESTRE

Docenti: dott. **Marco Brückelmann** (Centro Linguistico dell’Università di Pavia)

Numero di ore previsto: 26

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni

Periodo: Il semestre a.a 2022/23

Calendario: dal 7 marzo, ogni martedì alle 20.15 per 12 lezioni (+ 3 ore sabato 15 aprile e 3 ore sabato 13 maggio), in Aula Bernardi (le lezioni dell’11 e 15 aprile e del 13 maggio saranno on line)

Programma:

Il corso è dedicato ai **principianti assoluti**, che desiderano apprendere i **concetti base** della lingua tedesca e prepararsi al **Goethe-Zertifikat**. I partecipanti saranno in grado di presentarsi, formulare frasi e domande semplici riguardo ad aspetti della vita quotidiana e usare diversi tempi verbali. Gli studenti potranno indicare l’orario, fissare appuntamenti, fare delle ordinazioni al ristorante e fare la spesa, raccontare di

viaggi ed eventi passati e descrivere la propria abitazione in tedesco. Il corso prevede inoltre degli spazi per esercitarsi con i moduli della certificazione linguistica Goethe.

Il corso si terrà in modalità ibrida, quindi con la maggior parte degli incontri in presenza presso la sede del Collegio e alcuni incontri in modalità online via Zoom e Google Classroom.

I **libri di testo**, acquistabile anche in formato completamente digitale, da acquisire sono

Akademie Deutsch A1+ Intensivlehrwerk ISBN 978-3-19-101650-0

Akademie Deutsch A1+ Zusatzmaterial ISBN 978-3-19-111650-7

Link acquisto digitale:

<https://shop.hueber.de/en/reihen-und-lehrwerke/akademie-deutsch.html#category-20830>

CORSO DI INGLESE - II SEMESTRE

Docenti: prof. **Emily Riley**, docente di Inglese

Numero di ore previsto: 26

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni

Periodo: Il semestre a.a 2022/23

Calendario: dal 1° marzo, ogni mercoledì alle ore 20.30 per 13 lezioni (eccetto il 29 marzo), in Aula del Refettorio femminile

Programma:

Grammar and vocabulary
Finance, spending
Quantifiers, extreme adjectives
Describing graphs and diagrams
Continuous aspect; phrasal verbs with get; travel and tourism
Be/get used to
Future time expressions, expressions with take, likely/probably
Futures
Connectors
Present perfect, describing people
Past tenses

Verb patterns

Relative clauses

Tense revision

CORSO DI SPAGNOLO INTERMEDIO - II SEMESTRE

Docenti: prof. **María Amparo Mazzuchelli López** (Università di Pavia)

Numero di ore previsto: 30

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni

Periodo: Il semestre a.a 2022/23

Calendario: dal 22 febbraio, ogni mercoledì alle ore 18 per 14 lezioni (eccetto il 29 marzo: lezione anticipata al 24 marzo e il 26 aprile: lezione anticipata al 17 marzo + aggiunta di venerdì 14 aprile), in Aula Barbara Rossi (la prima lezione sarà on line)

Programma:

Il corso avrà come obiettivo proseguire lo studio e la pratica dello spagnolo. Le attività svolte mireranno all'acquisizione, da parte dello studente, di un profilo di utente basico della lingua (livello A2), in base alla descrizione del Quadro Comune Europeo di Riferimento. A tale fine, gli esponenti linguistici presentati e le situazioni comunicative affrontate permetteranno allo studente lo scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti famigliari ed abituali, ad esempio:

- l'esposizione delle proprie abilità, dei sentimenti/emozioni, oltre al racconto di esperienze quotidiane;
- il riferimento a azioni o eventi del passato;
- il riferimento a piani futuri;
- la descrizione di cose e persone o di abitudini nel passato;
- l'espressione di accordo e disaccordo;
- la formulazione di istruzioni e suggerimenti;
- la manifestazione delle proprie preferenze e la comprensione di quelle degli altri.

Il lessico proposto sarà inerente alle situazioni comunicative trattate, incentrate in ambiti di immediata rilevanza, vale a dire, personale, accademico, famigliare, lavorativo, ecc. Si cercherà di sviluppare le principali abilità:

- la produzione orale: abilità/strategie per comunicare e scambiare informazioni in modo semplice.
- la comprensione orale/scritta: comprensione di istruzioni essenziali, di notizie, di brevi relazioni su argomenti prevedibili ed espressi in un linguaggio semplice;
- la produzione scritta: compilazione di moduli, scrittura di appunti che riguardano orari, date e luoghi, messaggi semplici di posta elettronica, interventi in reti sociali.

- La mediazione di un testo, mediazione di concetti e comunicazione mediatica

Le lezioni on line alterneranno la didattica frontale (esposizione di nuovi argomenti o chiarimenti) con una didattica che favorisca la riflessione e l'interazione. Verrà sollecitata di continuo la partecipazione degli studenti sia in attività individuali che di coppia o di gruppo, in modo tale da favorire l'apprendimento cooperativo ed incentivare l'autonomia dello studente e la riflessione sul proprio processo di apprendimento.

Materiali:

manuale in adozione e integrazione con materiale docente.

- Pinilla R. y San Mateo A. (2021): ELExprés. Curso intensivo de español A1-A2-B1. Libro del alumno. Ed. SGEL.
- Pinilla R. y San Mateo A. (2021): ELExprés. Curso intensivo de español A1-A2 -B1. Cuaderno de ejercicios. Ed. SGEL.

CORSO DI FILOSOFIA SUL NICHILISMO - I SEMESTRE

Docenti: prof. **Sergio Givone** (Università di Firenze)

Numero di ore previsto: 6

Tipo di didattica: lezioni frontali

Periodo: I semestre a.a 2022/23, (venerdì 2 dicembre dalle 15; sabato 3 dicembre dalle 9.30)

Programma:

Prima giornata:

Introduzione al concetto di nulla.

Il nulla negli antichi: la genesi del concetto, pensare l'impensabile, lo zero, l'infinito.

Seconda giornata:

Il nulla nei moderni: rovesciamento della concezione negativa, il nulla come essenza della realtà stessa.

CORSO DI MEDICINA PRATICA - CASI CLINICI - I E II SEMESTRE

Docenti: dott. **Alessandro Dacrema** (Medico Specialista in Medicina Interna, Dirigente Medico presso la U.O. di Pronto Soccorso, OBI e Medicina d'Urgenza dell'Ospedale G. da Saliceto di Piacenza)

Numero di ore previsto: in definizione durante il corso

Tipo di didattica: lezioni frontali ed esercitazioni pratiche

Periodo: I e II semestre a.a 2022/23, calendario in definizione

Programma:

Lo scopo del corso è quello di addentrarsi nelle dinamiche della pratica clinica quotidiana con un approccio ragionato sostenuto dalla semeiotica classica, dai dati di laboratorio e strumentali finalizzati ad un inquadramento del paziente. Le simulazioni sono affrontate partendo dalle nozioni teoriche di base con un'applicazione declinata nella vita reale, supportata dall'anatomia, dalla fisiopatologia e dalle Linee Guida. Il corso prevede una parte dedicata alla simulazione di casi clinici e una parte dedicata all'apprendimento delle nozioni ecografiche di base e all'esecuzione di un esame ecografico multidistrettuale di base.

Modulo di simulazione, casi clinici

I casi clinici presentati e affrontati in prima persona dallo studente sono tutti casi presi dalla vita reale. A partire dai sintomi lamentati dal paziente, attraverso un metodo sistematico che comprende la valutazione dei parametri vitali, la semeiotica clinica e strumentale, si giunge alla formulazione di un'ipotesi diagnostica e un conseguente approccio terapeutico. Allo studente sarà richiesto di eseguire una valutazione in prima persona raccogliendo prima i parametri vitali e i dati anamnestici per eseguire successivamente un esame obiettivo mirato. A questo punto, lo studente potrà proseguire il percorso diagnostico richiedendo gli esami strumentali necessari ed interpretandone i risultati per formulare una diagnosi definitiva. Durante il processo di interpretazione del caso, si discuterà delle possibilità terapeutiche per il controllo dei sintomi e la cura delle patologie riscontrate.

Il percorso prevederà l'utilizzo dello sfigmomanometro, del fondendoscopio, del saturimetro, l'esecuzione dell'esame obiettivo del paziente, l'interpretazione dell'elettrocardiogramma e dell'emogasanalisi, l'analisi dei dati di laboratorio e di immagini ecografiche, radiografiche e TC.

CORSO DI FILOSOFIA DELLA PROBABILITÀ - I SEMESTRE

Docenti: prof. **Vincenzo Crupi**, Università di Torino; prof. **Emanuele Dolera**, Università di Pavia; prof. **Mario Pulvirenti**, Università La Sapienza di Roma; prof. **Silvia De Bianchi**, Università degli Studi di Milano; prof. **Hykel Hosni**, Università degli Studi di Milano; prof. **Eugenio Regazzini**, Università di Pavia; prof. **Ernesto De Vito**, Università degli Studi di Genova; prof. **Jan Michael Sprenger**, Università degli Studi di Torino

Numero di ore previsto: 8

Tipo di didattica: lezioni frontali

Periodo: I semestre a.a 2022/23, Aula Sandra Bruni, calendario da definire (4 incontri serali, dalle ore 20.30 alle 22.30, tra il 14 novembre 2022 e il 26 gennaio 2023)

Programma:

Lezione 1: 14/11/2022

Macchine pensanti: il ruolo della probabilità nella creazione di A.I.

prof. Ernesto De Vito, Università di Genova e prof. Jan Michael Sprenger, Università di Torino

Si discute il ruolo della probabilità in relazione alla realizzazione di macchine "pensanti" e in grado di prendere decisioni

Lezione 2: 12/12/2022

Filosofia della Scienza e Probabilità

prof. Vincenzo Crupi, Università di Torino prof. Emanuele Dolera, Università di Pavia

Si discute il ruolo della probabilità nella modellizzazione scientifica e il significato di "verità probabile".

Attenzione al pensiero di H. Reichenbach

Lezione 3: 19/12/2022

La seconda Rivoluzione galileiana: la Fisica come Scienza inesatta

prof. Massimiliano Badino, Università di Verona prof. Mario Pulvirenti, Università La Sapienza di Roma

Contrariamente alla visione della fisica come "scienza esatta", si evidenzia come la probabilità abbia segnato una seconda "rivoluzione Galileiana", a partire dall'opera di L. Boltzmann

Lezione 4: 26/01/2023

Una piccola scommessa: la concezione soggettiva della Probabilità di B. De Finetti



prof. Hynkel Hosni, Università Statale di Milano prof. Eugenio Regazzini, Università di Pavia

Si presenta la concezione soggettiva della probabilità di Bruno de Finetti e il suo ruolo nel pensiero statistico

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

LETTORATO DI LINGUA ITALIANA PER STUDENTI STRANIERI - I SEMESTRE

Docenti: dott. **Maddalena Bressler** (Collegio Ghislieri)

Numero di ore previsto: 10

Tipo di didattica: lezioni frontali ed esercitazioni pratiche

Periodo: I semestre a.a 2022/23, calendario: 10-17-24 ottobre, 7-14-28 novembre, 5-12 dicembre, sempre dalle ore 18.30 alle 19.30

Programma:

Questo corso base si propone di introdurre gli studenti agli elementi fondamentali della grammatica della lingua italiana, quali gli articoli e i sostantivi, i verbi regolari e irregolari, i tempi verbali, ma anche di insegnare loro a comunicare in modo basilare in una lingua straniera che si trovano a dover ascoltare e parlare quotidianamente, utilizzando strategie quali gli esponenti linguistici della cortesia (il Lei, i condizionali). Tali elementi saranno integrati nella didattica con brevi esercitazioni e simulazioni di conversazioni quotidiane su vari temi, per poter costruire un dialogo che tenga conto sia della grammatica sia delle necessità comunicative degli apprendenti.

CORSO DI MEDICINA PRATICA - ECOGRAFIA - I E II SEMESTRE

Docenti: dott. **Matteo Silva** (Dirigente Medico, Responsabile Medicina d'Urgenza ad alta complessità dell'Ospedale Guglielmo da Saliceto di Piacenza), per la parte di Ecografia iconografica (I semestre); dott. **Alessandro Dacrema** (Medico Specialista in Medicina Interna, Dirigente Medico presso la U.O. di Pronto Soccorso, OBI e Medicina d'Urgenza dell'Ospedale G. da Saliceto di Piacenza), per la parte di Ecografia pratica (II semestre)

Numero di ore previsto: in definizione durante il corso

Tipo di didattica: lezioni frontali ed esercitazioni pratiche

Periodo: I e II semestre a.a 2022/23, calendario: prime due lezioni di Ecografia iconografica: 20 e 27 ottobre, 10 novembre. Il calendario del II semestre è in definizione.

Programma:

Lo scopo del corso è quello di addentrarsi nelle dinamiche della pratica clinica quotidiana con un approccio ragionato sostenuto dalla semeiotica classica, dai dati di laboratorio e strumentali finalizzati ad un inquadramento del paziente. Le simulazioni sono affrontate partendo dalle nozioni teoriche di base con un'applicazione declinata nella vita reale, supportata dall'anatomia, dalla fisiopatologia e dalle Linee Guida. Il corso prevede una parte dedicata alla simulazione di casi clinici e una parte dedicata all'apprendimento delle nozioni ecografiche di base e all'esecuzione di un esame ecografico multidistrettuale di base.

Modulo di teoria e simulazione, corso ecografico di base

La prima parte del corso prevede la proiezione e l'analisi critica di una raccolta di video ecografici fisiologici e patologici. Durante questa fase saranno affrontati i fondamenti dell'ecografia dedicandosi

prevalentemente agli aspetti pratici finalizzati all'esecuzione di esami ecografici mirati, discutendo anche degli aspetti clinici che motivano la richiesta di un esame ecografico e la corretta tecnica per riprodurre le immagini.

Nella seconda parte del corso, lo studente eseguirà in prima persona un esame ecografico multidistrettuale su soggetto sano con un ecografo multisonda in un gruppo di lavoro di 4-5 persone. L'obiettivo è quello di conoscere e replicare le scansioni ecografiche di base del distretto toraco-addominale esercitandosi ad un uso appropriato dell'ecografo, al reperimento di immagini tecnicamente corrette, al riconoscimento degli artefatti e dell'iconografia di cui si è discusso nella prima parte teorica.

CORSO DI BIOINFORMATICA - I SEMESTRE

Docenti: prof. **Francesco Lescai**, Università di Pavia; ing. **Giovanna Nicora** e dott. **Federica De Paoli**, enGenome, Pavia; prof. **Giorgio Colombo**, Università di Pavia; dott. **Marco Lolicato**, University of California San Francisco Parnassus Campus – Università di Pavia; dott. **Beatrice Pavesi**, Collegio Ghislieri

Numero di ore previsto: 16

Tipo di didattica: lezioni frontali ed esercitazioni pratiche

Periodo: I semestre a.a 2022/23, Aula Bernardi, dal 18 ottobre al 17 novembre 2022, dalle ore 20.30 alle 22.30

Calendario: **18-19-26** ottobre dalle 21 alle 23; 27 ottobre-**3-7-10-17** novembre, dalle 20.30 alle 22.30

Programma:

Con prof. **Francesco Lescai**, Università di Pavia (18-19-26 ottobre **ore 21**)

3 lezioni su

- 1) introduzione ai database, importanza delle convenzioni, struttura e query
- 2) database di nucleotidi, progetto genoma umano
- 3) omiche e utilizzi es. identificazione geni malattia Focus su esercizi

Focus su esercizi

Con ing. **Giovanna Nicora** e dott. **Federica De Paoli**, enGenome, Pavia (27 ottobre ore **20.30**)

1 lezione su genomica, imprenditorialità

Con prof. **Giorgio Colombo**, Università di Pavia (3 novembre ore **20.30**)

1 lezione su Biologia strutturale tradizionale vs computazionale, database di riferimento, MD, docking, drug design

Focus su esercizi

Con dott. **Marco Lolicato**, University of California San Francisco Parnassus Campus – Università di Pavia (7-10 novembre ore **20.30**)

2 lezioni su predizione folding, AlphaFold

Con dott. **Beatrice Pavesi**

1 lezione su design di proteine anche *ab initio*, Rosetta

Link utili: <https://www.ebi.ac.uk/training/online/courses/introductory-bioinformatics-pathway/#vf-tabs>

Esercizi bioinformatica: [Rosalind](#)

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO DI TECNICHE INFERMIERISTICHE PER MEDICI - I SEMESTRE

Docenti: dott. **Giorgia Schiavino** (Infermiera presso CNAO Pavia)

Numero di ore previsto: 16

Tipo di didattica: lezioni frontali ed esercitazioni pratiche

Periodo: I semestre a.a 2022/23, Aula Sandra Bruni, 10-17-24 ottobre, 7-14-21-28 novembre 2022, + una lezione da definire dalle ore 20.30 alle 22.30

Programma:

Rilevazione della pressione arteriosa
Venipuntura per prelievo venoso
Venipuntura per posizionamento accesso venoso periferico
Lezione teorica su cvp e cvc, accessi venosi periferici e centrali
Fleboclisi
Iniezione intramuscolare
Posizionamento del sondino naso gastrico
Posizionamento del catetere vescicale
Gestione della stomia
Assistenza all'intubazione e intubazione
Rudimenti sulla gestione delle lesioni da pressione

Per garantire l'efficacia delle lezioni, il corso può accogliere un massimo di 15 alunni

CORSO DI PUBLIC SPEAKING - I SEMESTRE

Docenti: prof. **Stefano Liva** (Università degli Studi di Brescia)

Numero di ore previsto: 16 (+ 2 per lezione extra al termine del corso)

Tipo di didattica: lezioni frontali ed esercitazioni pratiche

Periodo: I semestre a.a 2022/23, Aula Barbara Rossi, 13-20-27 ottobre, 3-7-10-17-24 novembre (+ lezione extra il 1° dicembre) 2022, dalle ore 20.30 alle 22.30

Programma:

Lo studio e la conoscenza degli strumenti e delle tecniche di comunicazione rappresentano un bagaglio indispensabile per chiunque aspiri a parlare in pubblico.

La condizione essenziale per ottenere attenzione, per convincere i propri interlocutori, per accrescere la possibilità che il messaggio trasmesso venga correttamente inteso e che al destinatario arrivi esattamente ciò che l'oratore desidera, è la capacità di esporre il proprio pensiero in maniera organizzata ed ordinata.

Nulla, a dispetto di quel che talvolta si è portati a pensare ascoltando un abile comunicatore, è lasciato al caso o all'improvvisazione: il contenuto di un discorso efficace, e dunque persuasivo, è esito di un'adeguata riflessione, finalizzata a focalizzare con precisione quanto si intende comunicare, nonché ad eliminare le ambiguità, evitando ripetizioni e ridondanze.

Altrettanto importante è tenere in debita considerazione l'uditorio (sia esso un singolo, un gruppo o

un'assemblea), così come la necessaria correlazione che sussiste con l'oratore. Il messaggio che si intende veicolare deve tener conto della cultura media dell'uditorio, delle idee in esso prevalenti e di altre componenti del medesimo genere.

Il Corso, sarà articolato su 5 lezioni teoriche e 3 esercitazioni pratiche; i temi trattati saranno i seguenti:

1. Struttura e organizzazione del discorso
2. Conoscenza dell'uditorio e scelta del registro comunicativo
3. Tecniche argomentative e persuasione
4. Comunicazione "non verbale"
5. Gestione dell'ansia

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO DI METANALISI - I SEMESTRE

Docenti: proff. **Catherine Klersy** e **Valeria Scotti** (Policlinico San Matteo Pavia Fondazione IRCCS di Pavia)

Numero di ore previsto: 8

Tipo di didattica: lezioni frontali

Periodo: I semestre a.a 2022/23, Aula Barbara Rossi, 11-12-18-19 ottobre 2022, dalle 20.15 alle 21.45

Programma:

La metanalisi è una tecnica clinico-statistica quantitativa che permette di combinare i dati di più studi condotti su di uno stesso argomento, generando un unico dato conclusivo per rispondere a uno specifico quesito clinico. Come in un trial clinico si ricerca un'informazione complessiva a partire dall'osservazione di singoli pazienti e utilizzando uno specifico protocollo con relativi criteri di inclusione e di esclusione dei pazienti, così nella metanalisi si cerca di ottenere un'informazione complessiva a partire dall'analisi di singoli studi clinici ed utilizzando un protocollo basato su criteri di inclusione e di esclusione degli studi (e non dei pazienti).

La metanalisi risulta particolarmente utile quando i risultati dei singoli studi sono discordanti e quando gli studi sono effettuati su pochi pazienti e ritenuti scarsamente affidabili (potenza ridotta).

Lezione 1: Valeria Scotti – Banche Dati e ricerca bibliografica per metanalisi (parte 1)

Lezione 2: Valeria Scotti – banche Dati e ricerca bibliografica per metanalisi (parte 2)

Lezione 3: Catherine Klersy – Condurre una metanalisi (parte 1)

Lezione 4: Catherine Klersy – Condurre una metanalisi (parte 2)

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO DI GENETICA DELLE POPOLAZIONI. TEORIA ED EVOLUZIONE - I SEMESTRE

Docenti: dott. **Denny Trimcev** (Università di Colonia)

Numero di ore previsto: 12

Tipo di didattica: lezioni frontali

Periodo: I semestre a.a 2022/23, nel mese di ottobre; Aula del Refettorio femminile, dalle ore 20.30 alle 22.30

Calendario:

10-11 ottobre, in presenza

17-18 ottobre, online

24-25 ottobre, in presenza

Programma:

Il Corso, destinato a studenti di Fisica, Matematica o con competenze affini, sarà articolato su 6 lezioni che tratteranno i seguenti argomenti:

1. Introduzione: forze agenti sulle popolazioni, processi di nascita/morte
2. Crescita esponenziale e proiezioni sullo spazio delle frequenze, mutazioni
3. Mutazioni e simulazioni: processo di Luria-Delbrück ed eventi di jackpot
4. Simulazioni: processi di nascita/morte e algoritmo di Gillespie
5. Branching processes: funzioni generatrici e probabilità d'estinzione
6. Conclusione: modelli stocastici di evoluzione e equilibrio per tempi lunghi

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO LA STORIA GRECA ATTRAVERSO LALENTE DELL'EPIGRAFIA - I SEMESTRE

Docenti: prof. **Cesare Zizza** (Università di Pavia) e dott. **Thea Sommerschild** (Università Ca' Foscari di Venezia)

Numero di ore previsto: 20

Tipo di didattica: lezioni frontali

Periodo:

I semestre a.a 2022/23, Aula Sandra Bruni

Mercoledì 5 ottobre, ore 20.30 – 22.30

13 ottobre, 20.30 – 22.30

20 ottobre, 20.30 – 22.30

24 ottobre, 20.30 – 22.30 (Aula Barbara Rossi)

25 ottobre, 20.30 – 22.30

26 ottobre, 20.30 – 22.30

27 ottobre, 20.30 – 22.30

9 novembre, 20.30 – 22.30

10 novembre, 20.30 – 22.30

11 novembre, 20.30 – 22.30

Introduzione

La storia antica si basa su discipline come l'epigrafia – lo studio di testi iscritti noti come iscrizioni – per la prova del pensiero, della lingua, della società e della storia delle civiltà passate. Le iscrizioni illuminano quasi

ogni aspetto del mondo antico, dalle monumentali leggi pubbliche, decreti e pronunciamenti reali che influivano sulle politiche statali alle liste della spesa quotidiana e ai graffiti graffiati sui cocci.

Obiettivi

Il corso si propone di fornire un'introduzione al campo dell'epigrafia. Presenterà lo studio delle iscrizioni alfabetiche greche come strumento utile per gli storici del mondo antico. Il corso non mira a diventare epigrafisti. Al contrario, intende far conoscere agli studenti gli strumenti, i metodi e i problemi dell'epigrafia, e renderli capaci di utilizzare la meravigliosa risorsa delle iscrizioni nella loro ricerca.

Gli studenti impareranno a conciliare diverse traduzioni di testi greci e a valutare le datazioni, le interpretazioni e i commenti di altri studiosi in merito alle iscrizioni greche, con particolare attenzione per le risorse digitali e le banche dati.

Temi:

- Epigraphic habit
- materialità e contesti fisici
- alfabetizzazione
- religione
- autorappresentazione
- connettività e mobilità
- preparare edizioni di testi epigrafici (compresa la codifica digitale in EpiDoc)
- corpora epigrafici e risorse digitali
- datazione delle iscrizioni

Struttura

Il corso è articolato in 10 lezioni, ciascuna della durata di 2 ore. Le prime 2 lezioni avranno lo scopo di fornire un'introduzione alla disciplina. Le 8 lezioni successive saranno organizzate tematicamente attorno a contesti e contenuti di una varietà di tipi di testi (decreti, dediche, epitaffi funerari, maledizioni), esplorando i temi storici che le iscrizioni informano (democrazia, religione, diritto, impero, alfabetizzazione e bilinguismo).

Le lezioni avranno un'impostazione seminariale, ma includeranno anche un forte elemento pratico. All'inizio del corso, gli studenti riceveranno la fotografia di un'iscrizione per la quale prepareranno un'edizione con commento e traduzione da presentare alla classe alla fine del corso, inclusa la sua edizione digitale annotata in EpiDoc XML.

Programma

- Lezione 1: Introduzione alla disciplina dell'epigrafia (C. Zizza)
- Lezione 2: Introduzione alla disciplina dell'epigrafia (C. Zizza)
- Lezione 3: Introduzione alla disciplina dell'epigrafia (C. Zizza)
- Lezione 4: Religione greca e iscrizioni (T. Sommerschild)
- Lezione 5: Storia politica attraverso le iscrizioni (T. Sommerschild)
- Lezione 6: Magia e iscrizioni (T. Sommerschild)

- Lezione 7: Letteratura e iscrizioni (T. Sommerschield)
- Lezione 8: Iscrizioni bilingue (T. Sommerschield)
- Lezione 9: L'identità attraverso le iscrizioni (T. Sommerschield)
- Lezione 10: Abito epigrafico ed epigrafia quantitativa (T. Sommerschield)
- Visita al Museo Lapidario Maffeiano (data da confermare)

Bibliografia di riferimento:

- L. Lazzarini, La scrittura nella città. Iscrizioni, archivi e alfabetizzazione, in S. Settis (a cura di), I Greci. Storia, Cultura, Arte, Società, vol. 2.II: Definizione, Torino 1997, pp. 725-750.
- L. Lazzarini, Questioni relative all'origine dell'alfabeto Greco, in G. Bagnasco Gianni – F. Cordano (a cura di), Scritture mediterranee tra il IX e il VII secolo a.C., Milano 1999, pp. 53-66.
- Bodel, John P., Nora Mitkova Dimitrova, and Bradley J. Bitner. Ancient Documents and Their Contexts, 2015. Brill Studies in Greek and Roman Epigraphy.
- Noreña, Carlos F., and Nikolaos Papazarkadas. From Document to History : Epigraphic Insights into the Greco-Roman World. 2019. Brill Studies in Greek and Roman Epigraphy.
- Davies, J. & Wilkes, J. Epigraphy and the Historical Sciences (British Academy, 2012).
- Bodel, J. P. Epigraphic Evidence: Ancient History from Inscriptions (Routledge, 2001).
- Macmullen, R. The epigraphic habit in the Roman empire. Am. J. Philol. 103, 233–246 (1982).
- Osborne, R. & Rhodes, P. J. Greek Historical Inscriptions 478-404 BC xvii–xviii (Oxford Univ. Press, 2017).
- Mattingly, H. B. The Athenian Empire Restored: Epigraphic and Historical Studies 1–4 (Univ. Michigan Press, 1996).
- Ma, J., Papazarkadas, N. & Parker, R. Interpreting the Athenian Empire (Duckworth, 2009).
- Badian, E. History from “square brackets”. Z. Papyrologie Epigraphik 79, 59–70 (1989).
- Cherry, D. Re-figuring the Roman epigraphic habit. Anc. Hist. Bull. 9, 143–156 (1995).

Il corso è riconosciuto quale attività formativa extra-ambito dei Corsi ordinari della Scuola Superiore IUSS di Pavia

CORSO DI INGLESE - I SEMESTRE

Docenti: prof. **Emily Riley**, docente di Inglese

Numero di ore previsto: 20 (+ 2 ore iniziali per la valutazione del livello degli studenti)

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni

Periodo: I semestre a.a 2022/23, a partire da ottobre

Calendario: dal 12 ottobre, ogni mercoledì alle ore 20.30 per 11 lezioni, in Aula del Refettorio femminile

Programma (da definire in base al livello effettivo dei partecipanti, verificato prima dell'inizio del corso)

Grammatica:

I tempi verbali presenti, passati e futuri

I periodi ipotetici

Le frasi relative

Il discorso indiretto

I verbi modali

La forma passiva

L'infinito e la forma in -ing

Gli articoli

Vocaboli:

I phrasal verbs

I connettivi

Le preposizioni

Gli aggettivi e gli avverbi

I sostantivi numerabili e non numerabili

Vocaboli legati ai temi più comunemente affrontati negli esami IELTS e FCE.

Conversazione in classe; lettura e ascolto principalmente assegnati come compiti.

CORSO DI TEDESCO - I SEMESTRE

Docenti: dott. **Marco Brückelmann** (Centro Linguistico dell'Università di Pavia)

Numero di ore previsto: 30

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni

Periodo: I semestre a.a 2022/23, a partire da ottobre

Calendario: dall'11 ottobre, ogni martedì alle 20.15 per 15 lezioni definire, in Aula Bernardi

Programma:

Da definire in base al livello dei partecipanti, verificato prima dell'inizio del corso (Da livello A2 a B1)

CORSO DI FRANCESE - I SEMESTRE

Docenti: prof. **Jean-Gaetan Recorbet**, docente di francese

Numero di ore previsto: 30

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni

Periodo: I semestre a.a 2022/23, a partire dal 12 ottobre

Calendario: dal 12 ottobre, ogni mercoledì alle ore 20 per 15 lezioni, in Aula Sandra Bruni (eccetto lezioni del 26/10 e del 9/11, in Aula Barbara Rossi)

Programma:

Gruppo Intermedio (A2 – B1)

- Ripasso dei tempi: presente, passé prossimo, imperfetto, futuro;
 - La voce passiva;
 - Il discorso indiretto al presente;
 - I verbi impersonali al presente, passé prossimo, imperfetto, futuro;
- Questi argomenti concludono il livello A2.

Livello B1

- Saranno ripresi gli argomenti principali del livello A2 e aggiunte delle info complementari;
 - I pronomi relativi;
 - I pronomi interrogativi;
 - Il trapassato prossimo;
 - Il condizionale passato;
 - Il congiuntivo;
 - Le espressioni di tempo;
- Questi argomenti concludono il livello B1.

Oltre agli aspetti grammaticali, si lavorerà sul lessico attraverso la lettura di articoli, l'ascolto di podcast, la visione di filmati, la comunicazione interpersonale.

CORSO DI SPAGNOLO - I SEMESTRE

Docenti: prof. **María Amparo Mazzuchelli López** (Università di Pavia)

Numero di ore previsto: 30

Tipo di didattica: lezioni frontali + esercitazioni

Periodo: I semestre a.a 2022/23, a partire da ottobre

Calendario: dal 12 ottobre, ogni mercoledì alle ore 19 per 15 lezioni, in Aula Barbara Rossi

Programma:

Il corso avrà come obiettivo iniziare lo studente allo studio e alla pratica dello spagnolo. Le attività svolte mireranno all'acquisizione, da parte dello studente, di un profilo di utente basico della lingua (livello A1/A2, dipendendo dal livello di partenza), in base alla descrizione del Quadro Comune Europeo di Riferimento. A tale fine, gli esponenti linguistici presentati e le situazioni comunicative affrontate permetteranno allo studente lo scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti famigliari ed abituali, ad esempio:

- la comunicazione nell'aula universitaria e le formule di cortesia da utilizzare;
- la definizione della propria identità e la conoscenza delle persone dell'ambiente circostante;
- lo scambio di informazioni sui luoghi di origine, di residenza, di studio, ecc. e sui servizi che offrono;
- la manifestazione e conoscenza delle preferenze, degli interessi e desideri, propri e altrui;
- l'esposizione delle proprie abilità, dei sentimenti/emozioni, oltre al racconto di esperienze quotidiane.

Il lessico proposto sarà inerente alle situazioni comunicative trattate, incentrate in ambiti di immediata rilevanza, vale a dire, personale, accademico, famigliare, lavorativo, ecc.

Si cercherà di sviluppare le quattro principali abilità linguistiche, in particolare:

- la produzione orale: abilità/strategie per comunicare e scambiare informazioni in modo semplice.
- la comprensione orale/scritta: comprensione di istruzioni essenziali, di notizie, di brevi relazioni su argomenti prevedibili ed espressi in un linguaggio semplice;
- la produzione scritta: compilazione di moduli, scrittura di appunti che riguardano orari, date e luoghi, messaggi semplici di posta elettronica, interventi in reti sociali.

Le lezioni alterneranno la didattica frontale (esposizione di nuovi argomenti o chiarimenti) con una didattica che favorisca la riflessione e l'interazione. Verrà sollecitata di continuo la partecipazione degli studenti sia in attività individuali che di coppia o di gruppo, in modo tale da favorire l'apprendimento cooperativo ed incentivare l'autonomia dello studente e la riflessione sul proprio processo di apprendimento

Materiali:

manuale in adozione e integrazione con materiale docente.

- Pinilla R. y San Mateo A. (2021): ELExprés. Curso intensivo de español A1-A2-B1. Libro del alumno. Ed. SGEL.
- Pinilla R. y San Mateo A. (2021): ELExprés. Curso intensivo de español A1-A2 -B1. Cuaderno de ejercicios. Ed. SGEL.